

2024-4-1-22 Digitalizace a modernizace kin

Rada ve výzvě 2024-4-1-22 Digitalizace a modernizace kin, ve které měla alokováno 16 milionů korun (v roce 2023 11,4 milionu), obdržela 77 žádostí (v roce 2023 to bylo 56) s celkovým požadavkem 38,8 milionů korun (v roce 2024 24,4 milionu korun).

Fond přijal 37 žádostí na modernizaci kin, 10 žádostí na digitalizaci dle DCI standardu, 27 žádostí na obnovu DCI technologie a 3 žádosti na e-cinema technologie.

Struktura a počet žádostí vypovídá o tom, že se po problémech s rozpočty na investice po covidových letech kina opět vrátila k investování do modernizace kin a to hlavně s menšími projekty.

Narostl počet žádostí na digitalizaci dle DCI a tedy vzniku nových kin, nebo výrazného zlepšení stávajících prostor, kde se promítá.

Kina se také velmi zásadně pustila do obnovy DCI technologií, kdy část projektorů je již opravdu na hraně životnosti. Kina často volila dražší, ale provozně úspornější variantu laserových projektorů.

Přibyly žádosti na technologie e-cinema, většinou do prostor videokavárén a míst ne úplně standardních kino sálů.

Požadavek na celkovou výši podpory byl výrazně vyšší než alokovaná částka ve výzvě.

Rada postupovala dle nastavených priorit a podpořila tak většinu projektů na modernizaci a na digitalizaci dle DCI standardu. Na projekty obnovy a e-cinema už nezbyly finanční prostředky, ačkoliv byly projekty hodnoceny nad bodovou hranicí po podporu (70 bodů). Tyto projekty by v případě větší alokace ve výzvě byly podpořeny.

Pořadí priorit bylo ve výzvě nastaveno takto: modernizace kin, digitalizace dle standardu DCI, obnova digitální technologie DCI a digitalizace mimo standard DCI (tzv. e-cinema).

Rada v souladu s experty postupovala dle deklarovaných priorit a hodnotila jednotlivé typy projektů dle předem definovaných kritérií takto:

- U modernizace se Rada v hodnocení žádostí zaměřila zejména na dosavadní činnost kina a na přínos daného řešení pro diváky a provoz kina.
- U digitalizace dle DCI standardu rozhodovala Rada zejména na základě diverzity programu, četnosti projekcí a dlouhodobých záměrů s budovou, hlavně vzhledem k udržitelnosti projektu. Řešila také ekonomickou vhodnost daného technologického řešení.
- U obnovy DCI technologie Rada postupovala stejně jako u modernizace, jen kladla ještě větší důraz na dosavadní činnost žadatele a jeho možnosti financování celého projektu.
- U projektů mimo DCI standard hodnotila hlavně přínos pro zvýšení dostupnosti audiovizuálního obsahu.

Rozhodujícím kritériem u celé výzvy byla stále kvalitní a různorodá dramaturgie, a tedy dobrá práce provozovatele kina.

Rada podpořila 39 projektů, z toho 31 na modernizaci kin, 8 na digitalizaci dle DCI standardu.

Pouze 9 projektů nebylo podpořeno s tím, že se dostaly pod bodovou hranici 70 bodů. Ostatní nepodpořené projekty (29) se bodově umístily na pozice, na které vzhledem k alokaci ve výzvě nezbyly finanční prostředky.

V některých případech žadatelé požadovali vyšší částku, než 50 % z celkového rozpočtu, kterou Rada deklarovala ve výzvě. V těchto případech byla částka snížena na maximálně 50 %.

Kina se od výzvy v roce 2023 opět zlepšila s dramaturgickou strukturou programu, přesto by Rada u části projektů očekávala větší pestrost nabízeného obsahu, a to zejména u kin s velkou diváckou základnou a velkou spádovou oblastí. Kina by se také měla snažit zvyšovat počty projekcí, aby bylo možné do programu zařadit nejen mainstreamové filmy.

Je zřejmé, že kina mají potřebu dalších modernizací a jsou schopna si zajistit dalších minimálně 50 % financování svých projektů, ale alokace ve výzvě není dostatečná.

6761/2024

Aeropolis s.r.o.

Modernizace Brno Cejl – sedačky sál 1

V projektu Modernizace sálu Cejl je zpracováno vybudování nového, plnohodnotného velkého sálu s budoucí kapacitou 196 sedadel a s předpokládaným počtem 174 projekcí za měsíc. Projekt je dobře připraven a srozumitelně popsán v žádosti. Technologické řešení je vhodně vybráno a jeho rozpočet je adekvátní. Projekt zcela naplňuje cíl výzvy: zvýšení diváckého komfortu, vybavení kin a zlepšení služeb pro diváky. Rada se rozhodla projekt podpořit ve výši určené pro tento typ projektu výzvou.

6813/2024

Aeropolis s.r.o.

Modernizace Brno Cejl – sedačky sál 2

Společnost Aeropolis, provozující v Brně v současné době uzavřené kino Scala, chce vybudovat v širším centru města nové kino. Plánují promítat 174 projekcí za měsíc. Je plánován kinosál se 196 místy a malý kinosál s 86 místy. Tento projekt řeší sedadla v malém sále. Bude pořízeno celkem 86 sedadel a nová podlahová krytina pod sedadla. Projekt je dobře připraven a srozumitelně popsán v žádosti. Technologické řešení je vhodně vybráno a jeho rozpočet je adekvátní. Vzniká nové kino s pestrou a zajímavou dramaturgií v Brně, kde je nedostatek jednosálových kin. Projekt zcela naplňuje cíle výzvy: zachování maximálního počtu kin prostřednictvím jejich digitalizace, zvýšení dostupnosti diverzifikovaného audiovizuálního obsahu, zvýšení diváckého komfortu, vybavení kin a zlepšení služeb pro diváky. Rada se rozhodla projekt podpořit v plně požadované výši.

6708/2024

Městské kulturní zařízení Uničov, p.o.

Výměna plátna a modernizace zvukového řetězce kina Družba Uničov

Kino Družba v Uničově je klasické jednosálové kino promítající cca 24 projekcí měsíčně. Kino má ve špatném stavu plátno a nedostačující zvukový řetězec. V rámci projektu tak bude pořízeno plátno nové. Zvukový řetězec pak bude doplněn o zvukový procesor, zesilovače, a subwoofery. Projekt je dobře připraven a srozumitelně popsán v žádosti. Technologické řešení je vhodně vybráno a jeho rozpočet je adekvátní. Projekt zcela naplňuje cíl výzvy: zvýšení diváckého komfortu, vybavení kin a zlepšení služeb pro diváky. Rada se rozhodla projekt podpořit v mírně snížené výši.

6715/2024

Kulturní centrum Česká Třebová p.o.

Modernizace audio řetězce kina Svět Česká Třebová

Kino Svět je součástí Kulturního centra Česká Třebová s 15 projekcemi za měsíc. Sál prošel rozsáhlou stavební úpravou již v roce 2000. Kino bylo digitalizováno v roce 2011 (vč. 3D), re-digitalizace byla realizována v r. 2019. Žadatel plánuje výměnu procesoru, reprosoustav, zesilovače s cílem docílit ozvučení 7.1. Projekt je dobře připraven a srozumitelně popsán v žádosti. Technologické řešení je vhodně vybráno a jeho rozpočet je adekvátní. Projekt zcela naplňuje cíl výzvy: zvýšení diváckého komfortu, vybavení kin a zlepšení služeb pro diváky. Rada se rozhodla projekt podpořit v mírně snížené výši.

6722/2024

Pavel Nejtek f.o.

Centrum Panorama Varnsdorf - 7.1 Atmos ready

Kino ve Varnsdorfu je jednosálové kino provozované soukromou osobou, které promítá 40 projekcí měsíčně. Kino má zastaralý zvukový systém pořízený před lety z bývalého multikina. Žadatel plánuje osadit nové zvukové vybavení v režimu ATMOS ready, který bude prozatím provozován v 7.1.konfiguraci. Bude pořízen nový zvukový procesor, reprosoustavy a zesilovače. Projekt je dobře připraven a do budoucna počítá s rozšířením na zvukový formát ATMOS. Technologické řešení je vhodně vybráno a jeho rozpočet je adekvátní. Technický popis projektu nebyl úplně srozumitelný. Žadatel však doplnil projekt vlastním podrobným rozpočtem, který nepřesnosti v popisu zasadil do srozumitelnějšího kontextu. Projekt zcela naplňuje cíl: zvýšení diváckého komfortu, vybavení kin a zlepšení služeb pro diváky. Rada se rozhodla projekt podpořit v plně požadované výši.

6740/2024

**Kulturní zařízení města Boskovice p.o.
Modernizace velkého sálu kina Boskovice**

Kino Panorama v Boskovicích je klasické dvojsálové kino promítající cca 100 projekcí měsíčně. Kino má ve špatném stavu sedačky, které už nesplňují standardy moderního kina. V rámci projektu tak budou pořízeny nové, včetně souvisejících úprav sálu, a rekonstrukce osvětlení. Projekt je dobře připraven a srozumitelně popsán v žádosti. Technologické řešení je vhodně vybráno a jeho rozpočet je adekvátní. Projekt zcela naplňuje cíl výzvy: zvýšení diváckého komfortu, vybavení kin a zlepšení služeb pro diváky. Rada se rozhodla projekt podpořit v plně požadované výši.

6769/2024

**Národní dům Frýdek-Místek p.o.
Renovace stávajících sedadel v kině Nová Scéna Vlast**

Kino Vlast ve Frýdku-Místku je klasické jednosálové kino s video sálem v kavárně, které promítá cca 65 projekcí měsíčně. Kino má ve špatném stavu sedačky, které už nesplňují standardy moderního kina. V rámci projektu tak budou sedačky přečalouněny a budou vyměněny jejich vratné mechanismy. Projekt je dobře připraven a srozumitelně popsán v žádosti. Technologické řešení je vhodně vybráno a jeho rozpočet je adekvátní. Projekt zcela naplňuje cíl výzvy: zvýšení diváckého komfortu, vybavení kin a zlepšení služeb pro diváky. Rada se rozhodla projekt podpořit v mírně snížené výši.

6779/2024

**Kulturní středisko města Blanska p.o.
Výměna sedaček v Kině Blansko**

Kino Blansko má současnou kapacitu 348 sedadel a odbavuje projekce v celkovém počtu asi 70 za měsíc. Žadatel plánuje, v rámci této žádosti, modernizovat hlediště instalací nových komfortních sedadel, podlahové krytiny a změnou elevace, pro zajištění vysokého komfortu pro diváky. Projekt je dobře připraven a srozumitelně popsán v žádosti. Technologické řešení je vhodně vybráno. Projekt zcela naplňuje cíl výzvy: zvýšení diváckého komfortu, vybavení kin a zlepšení služeb pro diváky. Rada se rozhodla projekt podpořit v plně požadované výši.

6781/2024

**Statutární město Hradec Králové
Bio Central – Sedačky 2025**

Bio Central v Hradci Králové v minulém roce instalovalo na malý sál nové sedačky a také vyměnilo čalounění třiceti sedadel na velkém sále. Bio Central je dvousálové kino a promítá 180 projekcí měsíčně. Po dobrých zkušenostech se rozhodli takto opravit celý velký sál kina. Bude vyměněno čalounění a polstrování sedadel a opraveny a revidovány prvky sklápěcího mechanismu. Stávající sedačky byly instalovány v roce 2005 a jejich čalounění a polstrování je na hranici, nebo za hranicemi životnosti. Projekt je dobře připraven. Technologické řešení je vhodně vybráno a jeho rozpočet je adekvátní. Projekt zcela naplňuje cíl: zvýšení diváckého komfortu, vybavení kin a zlepšení služeb pro diváky. Rada se rozhodla projekt podpořit v mírně snížené výši.

6788/2024

**Kultura Mimoň p.o.
Mimoň – modernizace kina DKR**

Kino DKR má současnou kapacitu 105 sedadel a odbavuje projekce v celkovém počtu asi 22 za měsíc. Žadatel plánuje, v rámci této žádosti, instalovat nová sedadla (v aktuálním počtu 105 ks), vyměnit podlahovou krytinu a schodišťové osvětlení. Žadatel plánuje po modernizaci navýšit počet projekcí na 40 za měsíc. Projekt je dobře připraven a srozumitelně popsán v žádosti. Rozpočet odpovídá zvažovanému řešení. Projekt zcela naplňuje cíl výzvy: zvýšení diváckého komfortu, vybavení kin a zlepšení služeb pro diváky. Rada se rozhodla projekt podpořit v plně požadované výši.

6782/2024

Nadační fond KAPLICKY CENTRE

Kaplicky Boutique Cinema

Kaplický Boutique Cinema je projekt na vybudování klasického kina ve standardu DCI ve vile Čerych v České Skalici, kterou provozuje a vlastní Nadační fond KAPLICKY CENTRE. Kapacita sálu je plánována na 60 míst a kino by mělo promítat 42 projekcí měsíčně. Sál má být osazen RGB laserovým projektorem. Projekt je dobře připraven a srozumitelně popsán v žádosti. Technologické řešení je vhodně vybráno a jeho rozpočet je adekvátní. Žadatel má velké zkušenosti v audiovizí, ale menší zkušenosti s provozem kina. Projekt zcela naplňuje cíl výzvy: zvýšení dostupnosti diverzifikovaného audiovizuálního obsahu. Rada se rozhodla projekt podpořit v plně požadované výši.

6760/2024

Aeropolis s.r.o.

Digitalizace kina Brno Cejl – sál 1

Společnost Aeropolis, provozující v Brně v současné době uzavřené kino Scala, chce vybudovat v širším centru města nové kino. Plánují promítat 174 projekcí měsíčně. Je plánován kinosál se 196 místy a malý kinosál s 86 místy. Tento projekt řeší DCI projekci na velkém sále. Bude vybudována kompletní projekce DCI včetně zvukového vybavení. Záměrem je instalovat nový RGB projektor v silent boxu, nový server kompatibilní s projektorem a nový zvukový systém s procesorem AP25 včetně reprosoustav a zesilovačů. Instalováno bude také nové plátno. Projekt je dobře připraven a srozumitelně popsán v žádosti. Technologické řešení je vhodně vybráno a jeho rozpočet je adekvátní. Vzniká nové kino s pestrou a zajímavou dramaturgií v Brně, kde je nedostatek jednosálových kin. Projekt zcela naplňuje cíle: zachování maximálního počtu kin prostřednictvím jejich digitalizace, zvýšení dostupnosti diverzifikovaného audiovizuálního obsahu a zvýšení diváckého komfortu, vybavení kin a zlepšení služeb pro diváky. Rada se rozhodla projekt podpořit ve výši, která je pro tento typ projektu uvedena ve výzvě.

6812/2024

Aeropolis s.r.o.

Digitalizace kina Brno Cejl – sál 2

Projekt řeší digitalizaci sálu Cejl v Brně. Jedná se o vybudování a digitalizaci nového, plnohodnotného malého sálu s budoucí kapacitou 86 sedadel. Žadatel plánuje pořízení malého RGB projektoru, projekčního plátna a zvukového řetězce (reprosoustavy a zesilovače). Projekt je dobře připraven a srozumitelně popsán v žádosti. Technologické řešení je vhodně vybráno a jeho rozpočet je adekvátní. Projekt zcela naplňuje cíle výzvy: zachování maximálního počtu kin prostřednictvím jejich digitalizace a zvýšení dostupnosti diverzifikovaného audiovizuálního obsahu.

6748/2024

Centrum vzdělávání, informací a kultury p.o.

Výměna projekčního plátna a modernizace zvukového řetězce v KD Svět

KD Svět v Českém Brodě je klasické jednosálové kino fungující ve víceúčelovém sále, které promítá asi 16 projekcí měsíčně. Žadatel v rámci projektu plánuje pořízení nového rolovacího plátna a doplnění zvukového řetězce o zvukový procesor a část reprosoustav. Projekt je dobře připraven a srozumitelně popsán v žádosti. Technologické řešení je vhodně vybráno a jeho rozpočet je adekvátní. Projekt naplňuje cíl výzvy: zvýšení diváckého komfortu, vybavení kin a zlepšení služeb pro diváky. Projekt v rozporu s deklarací výzvy požadoval podporu vyšší, než 50 % rozpočtu. Rada se proto rozhodla jej podpořit ve snížené výši.

6749/2024

krutón, z.s.

Modernizace Kina Kavalírka

Kino Kavalírka má kapacitu 90 sedadel a odbavuje projekce (v E-cinema) v celkovém počtu asi 44 za měsíc. Žadatel plánuje, v rámci této žádosti, modernizovat pořízením nových reprosoustav se zesilovači, s přípravou na budoucí DCI integraci. Aktuální modernizace má umožnit dosáhnout zvýšení na 52 projekcí za měsíc. Projekt je dobře připraven a srozumitelně popsán v žádosti. Technologické řešení je vhodně vybráno a jeho rozpočet je adekvátní. Projekt zcela naplňuje cíle výzvy: zvýšení dostupnosti diverzifikovaného audiovizuálního obsahu a zvýšení diváckého komfortu, vybavení kin a zlepšení služeb pro diváky. Rada se rozhodla projekt podpořit v plně požadované výši.

6753/2024

Město Volyně

Modernizace technologie a zvukového řetězce Kina Volyně

Kino Volyně je klasické jednosálové kino fungující ve víceúčelovém sále, které promítá cca 11 projekcí měsíčně. Žadatel v rámci projektu plánuje doplnění zvukového řetězce o zvukový procesor, zesilovač a některé z reprosoustav. Součástí projektu je i nová automatizace opon a pořízení signálového HDMI přepínače. Projekt je dobře připraven. Technologické řešení je vhodně vybráno a jeho rozpočet je adekvátní. Projekt naplňuje cíl výzvy: zvýšení diváckého komfortu, vybavení kin a zlepšení služeb pro diváky. Projekt v rozporu s deklarací výzvy požadoval podporu vyšší, než 50 % rozpočtu. Rada se proto rozhodla jej podpořit ve snížené výši.

6706/2024

Kulturní a informační centrum města Velešín p.o.

Výměna promítacího plátna

Kino Velešín je jednosálové kino v menším městě, které promítá 12 projekcí měsíčně. Kino má nainstalované původní plátno z roku 2002 a chce jej vyměnit za nové. Žadatel na webu uvádí, že promítá 2D i 3D. Navržené plátno je PVC klasické pro 2D projekci - pro aktivní 3D systém. Projekt je dobře připraven a srozumitelně popsán v žádosti. Technologické řešení je vhodně vybráno a jeho rozpočet je adekvátní. Projekt zcela naplňuje cíl: zvýšení diváckého komfortu, vybavení kin a zlepšení služeb pro diváky. Rada se jej rozhodla podpořit ve snížené výši.

6709/2024

Městské Tylovo divadlo v Kutné Hoře

Modernizace kina Modrý kříž v Kutné Hoře

Kino Modrý kříž v Kutné hoře je klasické jednosálové kino, které promítá cca 20 projekcí měsíčně. V rámci projektu plánuje pořízení nového, stříbrného plátna, neboť původní plátno, pořízeno s digitalizací v roce 2010 již nevyhovuje standardům moderního kina. Současně s plátnem bude doplněn i systém pro automatizaci. Projekt je dobře připraven a srozumitelně popsán v žádosti. Technologické řešení je vhodně vybráno a jeho rozpočet je adekvátní. Projekt částečně naplňuje cíl výzvy: zvýšení diváckého komfortu, vybavení kin a zlepšení služeb pro diváky. Rada se s ohledem na to, že automatizace zcela nenaplňuje cíle výzvy rozhodla projekt podpořit ve snížené výši.

6713/2024

Dům kultury Vsetín, spol. s r. O.

Výměna plátna kina Vatra Vsetín

Kino Vatra Vsetín je jediným kinem ve Vsetíně s asi 786 projekcemi za rok (40 tisíc diváků v r. 2023). V roce 2009 byla provedena kompletní rekonstrukce kinosálu – nová sedadla, dveře, interiér, osvětlení, vzduchotechnika. V roce 2010 prošlo kino digitalizací. V roce 2018 byl pořízen nový 3D systém. V tomto projektu kino plánuje pořízení nového plátna, neboť původní, pořízené také v roce 2018, je provozem poškozeno a je nutné ho vyměnit. Projekt je dobře připraven a srozumitelně popsán v žádosti. Technologické řešení je vhodně vybráno a jeho rozpočet je adekvátní. Projekt naplňuje cíl výzvy: zvýšení diváckého komfortu, vybavení kin a zlepšení služeb pro diváky. Rada se rozhodla projekt podpořit ve snížené výši.

6716/2024

Město Nejdek

Modernizace kina Nejdek

Kino Nejdek zajišťuje projekci 1 den v týdnu (pravidelně v pátek). Žadatel plánuje – v rámci této části modernizace – pořídit kvalitní plátno, kterým si zajistí kompatibilitu v budoucím přechodu na DCI. Projekt je dobře připraven a srozumitelně popsán v žádosti. Technologické řešení je vhodně vybráno a jeho rozpočet je adekvátní. Projekt zcela naplňuje cíle výzvy: zvýšení diváckého komfortu, vybavení kin a zlepšení služeb pro diváky. Rada se rozhodla projekt podpořit ve snížené výši.

6717/2024

Kino Aero s.r.o.

Obnova titulkovacího zařízení v kině Aero 2024

Jednosálové kino Aero v Praze žádá o podporu na výměnu projektoru pro titulkování pod plátno. Aero promítá 86 projekcí měsíčně. Bude vyměněn titulkovací projektor včetně delšího objektivu, a pořízen nový notebook pro titulkovací software. Vzhledem k tomu, že kino Aero doplňkové titulkování používá díky své dramaturgii celkem často dojde ke zkvalitnění diváckého zážitku při titulkovaných filmech. Projekt je dobře připraven a srozumitelně popsán v žádosti. Je přiložen i vlastní rozpočet. Technologické řešení je vhodně vybráno a jeho rozpočet je adekvátní. Projekt zcela naplňuje cíl: zvýšení diváckého komfortu, vybavení kin a zlepšení služeb pro diváky. Rada se rozhodla projekt podpořit ve snížené výši.

6718/2024

Union Film s.r.o.

Obnova titulkovacího zařízení v kině Světozor 2024

Kino Světozor, tradiční třísálové kino v centru metropole s roční návštěvností á 200 tisíc diváků. Žadatel plánuje v rámci této modernizace pořízení projektoru, objektivu s delší ohniskovou vzdáleností pro titulkování pod plátno a nový notebook pro titulkovací software. Projekt je dobře připraven a srozumitelně popsán v žádosti. Technologické řešení je vhodně vybráno a jeho rozpočet je adekvátní. Projekt zcela naplňuje cíl výzvy: zvýšení diváckého komfortu, vybavení kin a zlepšení služeb pro diváky. Rada se rozhodla projekt podpořit ve snížené výši.

6736/2024

Městská kina Uherské Hradiště P.O.

Modernizace zvukového řetězce kina Hvězda

Kino Hvězda je jednosálové kino, které je, kromě zajištění běžného kino-provozu, důležitým centrem při odbavení projekcí v rámci Letní filmové školy. Žadatel plánuje, z důvodu dosluhující současné technologie ozvučení (závada na procesoru), pořízení nového procesoru DOLBY (+ nový rack a zesilovače) včetně zajištění maticového připojení analogových signálů. Projekt je dobře připraven a srozumitelně popsán v žádosti. Technologické řešení je vhodně vybráno a jeho rozpočet je adekvátní. Projekt zcela naplňuje cíle výzvy: zvýšení diváckého komfortu, vybavení kin a zlepšení služeb pro diváky. Rada se rozhodla projekt podpořit v mírně snížené výši.

6737/2024

Kino Modřany s.r.o.

Modernizace a obnova zvukového vybavení v Modřanském biografu

Jednosálový Modřanský biograf promítá 75 až 100 představení měsíčně. Plánuje obnovu zvukového řetězce. Budou vyměněny dosluhující reprobedy za plátnem a zesilovače. Projekt je dobře připraven a srozumitelně popsán v žádosti. Rozpočet je adekvátní. Projekt zcela naplňuje cíl: zvýšení diváckého komfortu, vybavení kin a zlepšení služeb pro diváky. Rada se rozhodla projekt podpořit v mírně snížené výši.

6750/2024

statutární město Třinec

Kino Kosmos Třinec - ozvučení

Kino Kosmos v Třinci je jednosálové kino s pestrou dramaturgií a nabitým programem pro všechny generace diváků. Kino promítá 80 projekcí měsíčně. Při rekonstrukci bude pořízen zvukový systém Dolby Atmos. Projekt je dobře připraven a srozumitelně popsán v žádosti. Technologické řešení je vhodně vybráno a jeho rozpočet je adekvátní. Dojde k zásadnímu zlepšení kvality zvuku v kině. Dolby Atmos je prémiový zvukový formát zpravidla pro mainstreamové filmy, je tedy možno požadovat vyšší vstupné a tím postupně dofinancovat projekt z vlastních zdrojů. Projekt zcela naplňuje cíle: zachování maximálního počtu kin prostřednictvím jejich digitalizace a zvýšení diváckého komfortu, vybavení kin a zlepšení služeb pro diváky. Rada se rozhodla projekt podpořit ve snížené výši s ohledem na konkurenci dalších projektů ve výzvě.

6765/2024

TIC BRNO p.o.

Rozšíření zvuku na standard Dolby Atmos

Kino Art má kapacitu 152 sedadel a odbavuje projekce v celkovém počtu asi 180 za měsíc. Žadatel plánuje, v rámci této žádosti, využít připravenosti v instalaci na zvukový formát DOLBY ATMOS. Plánem je pořízení sálových stropních reproduktorů a subwooferů, doplnění zesilovače, pořízení procesoru a zakoupení licence. Projekt je dobře připraven a srozumitelně popsán v žádosti. Technologické řešení je vhodně vybráno a jeho rozpočet je adekvátní. Je vhodné posoudit využitelnost rozšíření zvukové složky na standard Dolby Atmos ve vztahu k dramaturgii projekcí. Projekt naplňuje cíle výzvy: zvýšení dostupnosti diverzifikovaného audiovizuálního obsahu a zvýšení diváckého komfortu, vybavení kin a zlepšení služeb pro diváky. Rada se rozhodla projekt podpořit ve snížené výši s ohledem na konkurenci dalších projektů ve výzvě.

6775/2024

Město Břeclav

Modernizace Kina Koruna

Kino v Břeclavi je jednosálové kino, které promítá 40 představení měsíčně. V rámci tohoto projektu bude vyměněna maskovací opona včetně pojezdů, nových pojezdových drah, horního a dolního maskování a pohonu pojezdu. Projekt je dobře připraven a srozumitelně popsán v žádosti. Technologické řešení je vhodně vybráno a jeho rozpočet je adekvátní. Projekt zcela naplňuje cíl: zvýšení diváckého komfortu, vybavení kin a zlepšení služeb pro diváky. Rada se rozhodla projekt podpořit ve snížené výši.

6790/2024

Premiere Cinemas Czech s.r.o

Modernizace Hostivař

Kino Premiere Cinemas v Hostivaři disponuje celkovou kapacitou 1 730 sedadel a odbavuje projekce v celkovém počtu asi 600 za měsíc. Žadatel plánuje, v rámci této žádosti, modernizovat sál novým akustickým obkladem, společně s pořízením nového plátna. Projekt je dobře připraven a srozumitelně popsán v žádosti. Technologické řešení je vhodně vybráno. Projekt zcela naplňuje cíle výzvy: zvýšení diváckého komfortu, vybavení kin a zlepšení služeb pro diváky. Rada se rozhodla projekt podpořit ve snížené výši s ohledem na konkurenci dalších projektů ve výzvě.

6814/2024

Středisko kulturních služeb města Svitavy

Modernizace kina Vesmír Svitavy

Ve Svitavách promítá jednosálové kino 35 projekcí měsíčně. V kině chtějí pořídit nové plátno, neboť stávající stříbrné je z roku 2011 a již vykazuje fleky v obraze způsobené degradací odrazové vrstvy. Dále pak výměnu starého audioprocesoru za nový a náhradu za nefunkční, nebo poruchové zesilovače. Projekt je dobře připraven a srozumitelně popsán v žádosti. Technologické řešení je vhodně vybráno. Rozpočet vzhledem k rozsahu prací a dodaných komponentů je poněkud vyšší. Není zcela zřejmá položka v řádku ostatní ve výši 128tis. Projekt zcela naplňuje cíl: zvýšení diváckého komfortu, vybavení kin a zlepšení služeb pro diváky. Rada se rozhodla projekt podpořit ve snížené výši s ohledem na konkurenci dalších projektů ve výzvě.

6725/2024

**Premiere Cinemas Czech s.r.o.
Modernizace Teplice**

Multiplex Premiere Cinemas v Teplicích promítá ve svých čtyřech sálech cca 530 projekcí měsíčně. Žadatel v předloženém projektu bude ve dvou sálech měnit stará plátna za nová (stříbrná, vhodná pro 3D) a v jednom ze sálů bude pokračovat výměna prosezených sedáků. Projekt je dobře připraven a srozumitelně popsán v žádosti. Technologické řešení je vhodně vybráno a jeho rozpočet je adekvátní. Projekt naplňuje cíl výzvy: zvýšení diváckého komfortu, vybavení kin a zlepšení služeb pro diváky. Rada se rozhodla projekt podpořit v požadované výši.

6726/2024

**Premiere Cinemas Czech s.r.o.
Modernizace Olomouc**

Multikino Premiere Cinemas v Olomouci žádá podporu na výměnu promítacího plátna, které již vykazuje prvky degradace povrchové odrazové vrstvy. Multikino promítá 820 představení měsíčně. Dále bude provedena výměna zvukového řetězce s novým audioprocesorem, screen reprosoustavami a efektovými reprosoustavami včetně zesilovačů. Projekt je dobře připraven a srozumitelně popsán v žádosti. Je přiložen i vlastní rozpočet. Technologické řešení je vhodně vybráno a jeho rozpočet je adekvátní. Projekt zcela naplňuje cíl: zvýšení diváckého komfortu, vybavení kin a zlepšení služeb pro diváky. Rada se rozhodla projekt podpořit v požadované výši.

6734/2024

**GOLDEN APPLE CINEMA, a.s.
Výměna sedáků sál č. 1 (Druhá etapa)**

Multiplex GOLDEN APPLE CINEMA ve Zlíně promítá ve svých šesti sálech cca 540 projekcí měsíčně. Žadatel v předloženém projektu bude ve sále 1 měnit zbylé sedačky (200ks). Ostatní sedačky již byly vyměněny v první etapě projektu. Projekt je dobře připraven a srozumitelně popsán v žádosti. Technologické řešení je vhodně vybráno a jeho rozpočet je adekvátní. Projekt naplňuje cíl výzvy: zvýšení diváckého komfortu, vybavení kin a zlepšení služeb pro diváky. Rada se rozhodla projekt podpořit v požadované výši.

6776/2024

**Dům kultury Střelnice Rumburk p.o.
Modernizace Kina Střelnice Rumburk**

Kino Střelnice v Rumburku je klasické jednosálové kino fungující ve víceúčelovém sále, které promítá cca 15 projekcí měsíčně. Žadatel v rámci projektu plánuje pořízení nového, rolovacího plátna a VIP sedadla s elektronickým polohováním. Rada pozitivně hodnotila míru kofinancování městem Rumburk. Žadatel v reakci na odborný posudek doplnil specifikaci VIP sedaček a zdůvodnil jejich umístění v první řadě. Projekt naplňuje cíl výzvy: zvýšení diváckého komfortu, vybavení kin a zlepšení služeb pro diváky. Rada se rozhodla projekt podpořit, s ohledem na konkurenci dalších projektů ve výzvě však ve snížené výši.

6770/2024

**Postřeh z.s.
Pořízení DCI technologie do Kina Odboj v Opavě**

Kino Odboj má kapacitu 200 sedadel a odbavuje projekce v celkovém počtu asi 32 za měsíc. Žadatel plánuje, v rámci této žádosti, pořídit novou DCI technologii, aby – z důvodu dlouhodobé udržitelnosti a ekonomické návratnosti – nahradil doposud pronajímanou technologii. Projekt je dobře připraven a srozumitelně popsán v žádosti. Technologické řešení je vhodně vybráno a jeho rozpočet je adekvátní. Projekt zcela naplňuje cíle výzvy: zachování maximálního počtu kin prostřednictvím jejich digitalizace a zvýšení diváckého komfortu, vybavení kin a zlepšení služeb pro diváky. Rada se rozhodla projekt podpořit. S ohledem na konkurenci dalších projektů ve výzvě však ve snížené výši.

6731/2024

Městys Strunkovice nad Blatnicí

Kino Strunkovice - výměna sedaček

Kino Strunkovice nad Blatnicí je klasické jednosálové kino fungující ve víceúčelovém sále, které promítá cca 5-6 projekcí měsíčně. Žadatel v rámci projektu plánuje výměnu 156 sedaček a související úpravy sálu. Technologické řešení je vhodně vybráno a jeho rozpočet je adekvátní. Projekt naplňuje cíl výzvy: zvýšení diváckého komfortu, vybavení kin a zlepšení služeb pro diváky. Rada se i s ohledem na menší počet projekcí a také kvůli velké konkurenci dalších projektů ve výzvě rozhodla projekt podpořit ve snížené výši.

6732/2024

Obec Velký Týnec

Digitalizace a modernizace kin

Kino v Týnci je v současné době E-cinema. V kině chtějí digitalizovat malým UHP lampovým DCI projektorem s integrovaným serverem, bude pořízen také nový audioprocesor. Projekt je srozumitelně popsán v žádosti. Technologické řešení je vybráno adekvátně k velikosti obce a kina. Chyběl však popis dramaturgického plánu po osazení DCI projektoru. Žadatel avizoval navýšení pouze o 2 projekce za měsíc. Projekt zcela naplňuje cíle: zachování maximálního počtu kin prostřednictvím jejich digitalizace a zvýšení diváckého komfortu, vybavení kin a zlepšení služeb pro diváky. Rada se rozhodla projekt podpořit, s ohledem na výše zmíněné výhrady a výraznou konkurenci dalších projektů ve výzvě však ve snížené výši.

6768/2024

Město Štěpánov

Digitalizace kina ve Štěpánově dle standardu DCI

V štěpánovském kině mají záměr digitalizovat kino dle DCI standardu. Žadatel plánuje pořídit DCI projektor RGBE 2K se serverem GDC. Spolu s digitalizací pak počítají s navýšením počtu projekcí ze 6 na 20 měsíčně, což bude velice přínosné pro občany města a diváky kina ve Štěpánově. Projekt je dobře připraven a srozumitelně popsán v žádosti. Technologické řešení je vhodně vybráno a jeho rozpočet je adekvátní. Projekt zcela naplňuje cíle: zachování maximálního počtu kin prostřednictvím jejich digitalizace, zvýšení dostupnosti diverzifikovaného audiovizuálního obsahu a zvýšení diváckého komfortu, vybavení kin a zlepšení služeb pro diváky. Projekt požadavkem výrazně překročil předpokládanou výši podpory pro tento typ projektu deklarovanou výzvou, Rada se jej proto a z důvodu velké konkurence dalších projektů ve výzvě rozhodla podpořit ve snížené výši.

6745/2024

SPORTaS, s.r.o.

Digitalizace kina dle standardu DCI malého kinosálu v KD Citadela Litvínov

Kinosál (malý) KD Citadela má kapacitu 70 sedadel a odbavuje projekce v celkovém počtu asi 13 za měsíc. Žadatel plánuje, v rámci této žádosti, digitalizovat na DCI technologii – malý DCI projektor s integrovaným serverem a úložištěm (s integrací do současného zvukového řetězce a plátna), kterým se umožní filmovému klubu odpromítat DCI obsah a dosáhnout zvýšení na 20 projekcí za měsíc. Pořízený DCI projektor je plánován jako mobilní, pro přenášení do prostor letního kina. Projekt je dobře připraven a srozumitelně popsán v žádosti. Technologické řešení je vhodně vybráno a jeho rozpočet je adekvátní. Projekt zcela naplňuje cíle výzvy: zachování maximálního počtu kin prostřednictvím jejich digitalizace, zvýšení dostupnosti diverzifikovaného audiovizuálního obsahu a zvýšení diváckého komfortu, vybavení kin a zlepšení služeb pro diváky. Rada se rozhodla projekt podpořit s ohledem na konkurenci dalších projektů ve výzvě ve snížené výši.

6733/2024

GOLDEN APPLE CINEMA, a.s.

Digitalizace Malého kina

Malé kino ve Filmových ateliérech ve Zlíně je klasické jednosálové kino, které promítá cca 36 projekcí měsíčně. Žadatel v předloženém projektu plánuje pořízení repasovaného DCI projektoru, kterým nahradí stávající, zapůjčený. Projekt je dobře připraven a srozumitelně popsán v žádosti. Technologické řešení je vhodně vybráno a jeho rozpočet je adekvátní. Projekt naplňuje cíl výzvy: zachování maximálního počtu kin prostřednictvím jejich digitalizace. Rada se rozhodla projekt podpořit s ohledem na konkurenci dalších projektů ve výzvě však ve snížené výši.